EL CINE Y LOS CAMPOS DE CONCENTRACIÓN NAZIS

Documental

- Memoria de los campos. Sidney Bernstein. A. Hitchcock. 69 minutos
- Noche y Niebla. Alain Resnais. Texto J. Cayrol. 1955
- La última etapa. Wanda Jakubowska. 1948
- La memoria del agua. Hector Faver. España 1991. Sobre texto de Margarite Duras
- Shoah. Claude Lanzmann. 1974-1985. 9 horas
- Alguien vivo pasa. Claude Lanzmann. 1997
- Sorbibor. 14 de octubre 1943, 16h. Claude Lanzmann, 2001
- The Karski Report. Claude Lanzmann, 2010
- El último de los injustos. Claude Lanzmann, 2013
- De Nuremberg a Nuremberg. F. Rossif. 1989
- Los últimos días. James Moll. 1998
- Silencio roto. Pavel Chukhraj, Vojtech Jasný. 2002
- Francisco Boix. Un fotografo en el infierno. LlorençSoler, 2002
- El convoy de los 927. Montse Armengoy y Ricard Belis. 2004
- Más allá de la alambrada. La memoria del horror. Pau Vergara. 2006
- Mauthausen, una mirada española. Aitor Fernández Pacheco. 2008
- Memoria de las cenizas. Andaluces en los campos nazis. Ángel del Río (Coord) 2013

Ficción

- Los ángeles perdidos. Fred Zinnemann. 1948
- El diario de Ana Frank. F. Goodrich y A. Hackett. 1959.
- La Pasajera. A. Munk. 1963.
- Kapo. Gillo Pontecorvo. 1960
- El prestamista. Sidney Lumet. 1964
- La tienda en la calle mayor. Ján Kadár, Elmar klos, 1965
- La conferencia de Wansee, H. Schirk, 1984.
- Los juicios de Nuremberg. Vencedores y vencidos. Stanley Kramer. 1961
- La lista de Schindler. S. Spielberg. 1993
- La Tregua. Francesco Rosi. 1997
- La zona gris. Días de tristeza. Tim Blake Nelson.
- La decisión de Sofie. Alan J. Pakula, EUA, 1982
- La Vida es bella. Roberto Benigni, Italia, 1997
- El Pianista Roman Polansky, Francia-Alemania-Polonia-Gran Bretaña, 2002
- Amén. Constantin Costa-Gavras. 2002
- La calle de las rosas Margarethe von Trotta, Alemania, 2003
- El noveno día Volker Schloendorff, Alemania, 2004
- Sin destino. Lajos Koltai. 2005
- Los falsificadores. Stefan Ruzowitzky. 2007
- La conspiración del silencio. Giulio Ricciarelli. 2014
- **Desnudo entre lobos**. Frank Beyer 1963
- Desnudo entre lobos. Philipp Kadelbach. 2015
- El hijo de Saúl László Nemes. 2015